

Tesis defendidas año 2024

Universidad de Buenos Aires

Doctorado en Lingüística de la Facultad de Filosofía y Letras

- Celi, Patricia: “La adquisición de la construcción resultativa del inglés por hablantes nativos de español: un estudio psicolingüístico”.
- Colman, Alex Darío: “Un archivo de la represión para la Historia Reciente modos de existencia discursivos del archivo de la DIPPBA en artículos de investigación de historia (2003-2015)”.
- Olaizola, Andrés: “Escrituras discordantes: Una lectura de la poética de Cristina Rivera Garza (2005-2015)”.
- Mirallas, Carolina: “La construcción del posicionamiento autoral de escritores expertos y principiantes: análisis de artículos de investigación científica a la luz del Sistema de la Valoración”.
- Ichaso, Inés: “Entre la cárcel y la universidad: escritura como acción en los centros universitarios intramuros de Argentina (2011-2022)”.

Universidad Nacional de Córdoba

Doctorado en Ciencias del Lenguaje de la Facultad de Lenguas

- Badenes, Guillermo A.: “Teatro LGBT+ estadounidense: de la transgresión textual a la traducción *queer*”.
- Saint Bonnet, María Virginia: “Fronteras dinámicas: desplazamientos e intersticios en la cartografía cultural del Cono Sur”.
- Mora, Marianela: “El proyecto del sujeto poshumano: la transcorporalidad en un recorrido por la obra de DeLillo y McEwan”.

Maestría en Lengua Inglesa de la Facultad de Lenguas

- Ojeda, Hernán Gregorio: “El desarrollo de habilidades de pensamiento crítico a través de círculos socráticos en la clase de inglés como lengua extranjera”.

Universidad Nacional de Rosario

Maestría en Enseñanza de la Lengua y la Literatura de la Facultad de Humanidades y Artes

- Molina Rodríguez, Paola: “Escritura de Textos expositivo-explicativos en la escuela. Un estudio de caso sobre representaciones docentes y prácticas en el nivel medio”.

Maestría en Teoría Lingüística y Adquisición del Lenguaje de la Facultad de Humanidades y Artes

- Frías, Jorge: “El concepto de sekaikan y su influencia en el aprendizaje del japonés en estudiantes hispanohablantes”.
- Olego, Myriam: “La puntuación en la escritura de niños de escuelas primarias del departamento de Paraná: análisis de textos producidos en clase”.

Especialización en Adquisición y Enseñanza del Español como Segunda Lengua de la Facultad de Humanidades y Artes

- Vieira, Thayse Patricio: “Análisis del constituyente ‘se’ del español. Contraste con el ‘se’ brasileño y breve propuesta didáctica”.
- López Jordán, Juan Manuel: “El comentario de la obra de arte en contexto de visita guiada: un género textual del campo profesional para enseñar una lengua extranjera”.

Universidad Nacional de Tucumán

Doctorado en Letras de la Facultad de Filosofía y Letras

- Rojas Moreno, María Laura: “Apropiaciones de la literatura en espacios socioeducativos: Los talleres de lectura y escritura creativa en el Programa Centro de Actividades Juveniles de dos escuelas de San Miguel de Tucumán”.
- Narvaja, María Evangelina: “Sexting: prácticas y discursos en las representaciones adolescentes”.
- Camuña, Silvia: “Prácticas de lectura y escritura de estudiantes de sectores vulnerabilizados de primer año de la Escuela Secundaria: diagnóstico y redefinición de estrategias didácticas”.