

Tesis defendidas año 2019

Universidad de Buenos Aires

Doctorado en Lingüística de la Facultad de Filosofía y Letras

- Trebissacce, Romina: “La Incidencia de la sintaxis y de la estructura argumental en la interpretación télica de los eventos”.
- Salerno, Paula: “Islas Malvinas: Discursos presidenciales y su repercusión en la prensa (2004-2015)”.
- Chang Egocheaga, Lidia: “*Anthoanette*, el dialecto regional andino en el español del noroeste de la argentina: formas verbales evidenciales en narraciones de hablantes de la región”.
- Tripodi, Mónica: “Estudio de la prosodia de las cláusulas condicionales introducidas por «si» Fonética y Gramática”
- Heit, Silvia: “*Los Diálogos* de San Gregorio Magno traducidos por Fray Gonzalo de Ocaña a instancias de Fernán Pérez de Guzmán: Edición crítica y estudio”

Maestría en Análisis del Discurso

- Goycolea toro, Mateo “El movimiento estudiantil chileno y sus representaciones en prensa: *El Layout* como unidad discursiva multimodal”
- Nahabedián, Juan Javier “Imágenes y voces de lo científico: Estrategias enunciativas y construcciones discursivas del científico y la ciencia en el documental televisivo sobre Astrofísica”

Especialización en Procesos de Lectura y Escritura

- Beccaria Virginia “Taller de Lectura y Escritura para docentes: «*Héroes de pies descalzos*. Pobreza e infancia en la LIJ»”

Universidad de Nacional de Córdoba

Doctorado en Ciencias del Lenguaje de la Facultad Lenguas

- Gallina, Natalia: “Prácticas comunicativas en organismos interamericanos de derechos humanos”.
- Bortolón, Andrea: “La construcción discursiva de la patria en los libros escolares del fascismo italiano (1930-1943)”

Maestría en Inglés de la Facultad Lenguas

- Montani, Andrea: “Construcciones de la memoria y relaciones de poder en *Prospero’s Daughter* de Elizabeth Nuñez, *The Long Song* de Andrea Levi y *Oh Gad* de Joanne Hillhouse”.

Doctorado en Letras de la Facultad de Filosofía y Humanidades

- Mena, Máximo: “Tucumán: reescrituras de la historia en su novelística (1950-2000)”.
- Cangiano, Carlos: “La semántica léxica subyacente en verbos prefijados con significación ajena a la de su base verbal. La denotación ‘habla’ y los rasgos semánticos concreto y abstracto”.

Universidad Nacional de Cuyo

Doctorado en Letras de la Facultad de Filosofía y Letras

- González, Daniela: “Metáfora conceptual y recategorización. La nominalización y sus bases metafóricas y metonímicas”.
- Moreno, Judith: “Identidad étnica y memoria personal en la escritura de Joselín Cerda Rodríguez en el panorama de las letras en Catamarca”.
- Stocco, Melisa: “La autotraducción como práctica *ch’ixi* textualizadora de un tercer espacio en la actual literatura originaria latinoamericana: el caso de los poetas mapuches en Argentina y Chile”
- Vanegas Vásquez, Orfa: “Políticas del miedo e imaginario emocional de la violencia en narrativas colombianas recientes”.
- Zandanel, María: “La configuración de la novela histórica moderna y sus variables en la producción narrativa de Arturo Uslar Pietri”.

Universidad Nacional de la Plata

Doctorado en Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

- Natoli, Cecilia: “La literatura en el marco de la enseñanza del español como lengua segunda y extranjera: Aplicaciones al campo cultural argentino”